

## માનવી ..... થાઉં તો ઘણું.....

પોતાની જતને ખરાબ કહેવાની હિંમત રહી નથી  
આથી લોકો કહે છે જમાનો ખરાબ આવ્યો છે. -મરીજ

તે ઘડચા છે એકસરખા એ જ તારી ભૂલ છે  
હો ન જેમાં માણસાઈ એ ય માણસ લાગરો.

રક્ત રેદે છે તો ધરા માટે સંપત્તિ જગાની પામવા માટે  
એક પુરુષાર્થ એ નથી કરતો, માનવી માનવ થવા માટે -રતિલાલ અનિલ

નવા યુગ ના માનવીની ઈચ્છા વસાવું હું ચંદ્ર ઉપર જઈ નગાર  
કિન્તુ હજુ તો નથી શીખ્યો એ રહેવું કઈ રીતે આ ધરતી ઉપર- અદમ ટંકારવી

માણસમાં ક્યાં હવે સ્વાદ છે ?  
એ તો હરતો ને ફરતો વિવાદ છે!

નથી એક માનવી પાસે બીજો માનવી હજુ પહોંચ્યો  
અનિલ મે સાંભળ્યુ છે ક્યારનો બંધાય છે રસ્તો - રતિલાલ અનિલ

બધુ થઈ શકે છે છિતાં વાત શી છે ?  
કે માણસથી માણસ નથી થઈ શકતું -ધ્યાયલ

પથરો ને જે ઘડે એ હો કલાકાર ભલે  
બાકી માણસને તો ઠોકરથી ઘડે છે પથરો. - બેઝામ

આમ જુઓ તો કાંઈ નહીને આમ જુઓ તો ચેરા  
આમ જુઓ તો માણસ લાગે, આમ જુઓ તો મ્હોરા -ચંદ્રકાંત દંતાણી

માનવતાની રક્ષા કાજે અવરતો રહ્યો માણસ  
વામનમાંથી વિરાટ સુધી વિસ્તરતો રહ્યો માણસ  
નેહ નીતરતા નેણોથી જરતા રહ્યો માણસ  
કોક આંખમાં અશ્રુ બની થરથરતો રહ્યો માણસ

જાંખા-પાંખા અક્ષર જેવો માણસ છે આ  
શિલાલેખ ના પથ્થર જેવો માણસ છે આ - લલિત ત્રિવેદી

પૃથ્વી ઉછંગો ઉછરેલ માનવી  
હું માનવી માનવ થાઉં તો ઘણું. - સુન્દરમ્

ચારે તરફથી જ્યારે નિરાધાર હોય છે  
માણસ એ વખતે સાચો કલાકાર હોય છે - મરીજ

ચલો સૌ સાથે મળી ભગવાનના વારસ બની જઈએ  
શરત બસ એટલી સૌ પ્રથમ ? માણસ બની જઈએ. - હિતેન આનંદપરા

માણસ લગભગ સાવ જ આવા વાતે વાતે કાવાદાવા  
સત્ય બતાવી કીધું તો એ મારા નામનું બેઠો ના'વા  
મેં તો એના ગીતો ગાયા એ બેઠો મરસિયા ગાવા  
માળો તોડી સુગરીનો એ કેવો લાગે છે મલકાવા  
કઠિયારા થઈ જોને પાછો ઝડ વિષે બેઠો સમજાવા - રતિલાલ સોલંકી

આ વંશ, ગોત્ર, કૂળને ઉપરથી નાત જાત  
ને એમાં મારે શોધવાની છે માણસજાત - શ્રી ભગવતીકુમાર શર્મા

વમળ તો રહે છે સદા જળની વચ્ચે  
ટકી જાય માણસ અહી છળની વચ્ચે - દિવ્યા રાજેશ મોદી

જોયા કરો તો એના વિશે જાણવા મળે  
માણસ તો એનો એ જ છે બદલાય ચેરો

આમ ખીટી પર લટકતાં માણસો  
ભીતરે ભટકે સળગતાં માણસો  
લ્યો મળ્યાં છૂટાં પડ્યાને આવજો  
એમ ઘટનાથી છટકતાં માણસો

બે માણસોની વચ્ચે પરિચય કેટલો ?  
પથ્થરની સાથે કાચના સંબંધ જેટલો

ના,ના નહિં ધિકકારવા જેવો,માણસ અંતે છાવા જેવો  
ખૂણાં ખાંચા હોય છતાંયે માણસ એવો  
ગીત ગજલમાં મન મૂકીને ગાવા જેવો  
હિમશિખરની શાતા જેવો, વડવાનલ કે લાવા જેવો  
અવસર,માતમ,લહાવા જેવો અંત વિનાના પ્રશ્નો પૂછે  
કેવો માણસ, માણસ કેવો ?  
માણસ તો માણસના જેવો, જેવો તેવો હોય છતાંયે  
સાચા દિલની વાહ-વા જેવો...  
માણસ અંતે છાવા જેવો... \_ સુરેશ દલાલ

ઘરમાં એવા કોક દિવસ ચોઘડિયા આવે  
ખૂંટે આંખના પાણી ત્યારે ખડિયા આવે  
ડૂબી-ડૂબીને ડૂબવાનું શું માણસમાં જૈ ?  
એક કેંતે ઉતરો ને ત્યાં તો તણિયા આવે ! - અશરફ ડબાવાલા

લક્ષ્મીની જેમ જ લાગણીઓ ગાણે છે આ માણસ બરાબર નથી  
ગાણે છે ને ઓછી પડે તો લડે છે આ માણસ બરાબર નથી  
ન કુદરત ન ઈશ્વર ન દુનિયા અરે સૌ સ્વજનથી યે છેટો રહે છે  
બસ પોતાને માટે જીવે છી, મરે છે આ માણસ બરાબર નથી \_ હિતેન આનંપરા

સુકાયેલી નદીનાં કયાંકથી પગરણ મળી આવે  
વિખુંટુ થઈ ગયેલું એ રીતે એક જણ મળી આવે  
ઘણુંયે નામ જેનું સાંભળેલું ને હતી જ્યાતિ જેની  
મળો એ શખ્સને, ને સાવ સાધારણ મળી આવે

હું તણખલાં જેવો માણસ  
 કોઈના મકાનનો મોભ કે આધાર  
 બની શકું તેમ નથી, પણ  
 મારી આસપાસ ઉડતી અને  
 ખાંખા ખોળા કરતી ચકલી જોઈને  
 મનમાં થાય છે કે  
 કોઈનું ઘર જરૂર બની શકું.  
 ઉપરથી સારા દેખાતા અંતે સારા નથી હોતા !  
 નદીઓના નીર શું અંતે ખારાં નથી હોતા ?

જો વ્હાલા કરુ તો વેર મળે અમૃત આપું તો ઝેર મળે  
 માણસ બનવઉની કોશિસમાં મુંજાઈ ગયેલો માણસ છું  
 સુખ આપો એનો હર્ષ નથી દુઃખ આપો એનો શોક નથી  
 દુનિયાના સર્વ અનુભવોથી ટેવાઈ ગયેલો માણસ છું - બેફામ

મને એક જણ ભીડ સરીખો ભરચક લાગે  
 એકલપંડે ઉભો તોયે અઢળક લાગે  
 તપતાં રણમાં ઉભો ઉભો તડકા વેઠે  
 પરસેવાને માણો એતો ઝાકળ પેઠે  
 એના શાસોમાં સૂરજ હિલ્લોળા ખાતો  
 આઈ પ્રહર એ ઝળહળતાંના ગીતો ગાતો  
 ઝગમગ જગને પીધિલું કોઈ અચરજ લાગે  
 મને એક જણ ભીડ સરીખો ભરચક લાગે - ગાયગી ભહુ

ખોટા સરવાળા જેવો છું ગણતાં ગણતાં થાકી જાશો  
 માણસ નામે પુસ્તક છું હું ભણતાં ભણતાં થાકી જાશો  
 કાચાં પાકાં સપનાઓના અરધાંપરધાં ઓદ્ધાનો છે,  
 શબ્દો અવતરવા લાગે તો જણતાં જણતાં થાકી જાશો - પરાજિત ડાલી

કહો ભલા ઊચાઈ હશે માનવીની કેટલી ?  
 જેટલો નીચો નમે એ પ્રેમથી હા એટલી ? \_ મોહન મથીકર

હોય છે ઘરમાં જુદ્ધો ને બહાર જુદ્ધો હોય છે  
એક માણસનો સતત વ્યવહાર જુદ્ધો હોય છે ! \_ નિરંજન યાણિક

હર કાણો જિંદગી હચ્ચમચી જાય છે  
ઝેર કોને સમયનું પચી જાય છે  
હર ગલી નાગનો રાફડો છે અહીં  
કેમ કરતાં આ માણસ બચી જાય છે ?

વેચવાની છે મફત લાગણીઓ  
તોય પણ ભાવમાં કસતા લોડો. - શોલિત દેસાઈ

મારું-તારું હતું-હશેના સરવાળા ગણગણતો માનવ  
માનવીની આગળને પાછળ દિવાલોને ચણતો માનવ

આમ તો આ દુનિયા બહુ સુરક્ષિત લાગે છે  
ઇતાં ડર મને માત્ર માણસનો જ કેમ લાગે છ. \_ પરેશ વેદપ્રકાશ શર્મા

એટલે તો આદમી સૌને ગમ્યો  
જેટલો ઉચે ગયો તેટલો નીચો નમ્યો - હર્ષ બ્રહ્મભં

એને માટે કેમ કારસો ઘડયો હશે  
સૂરજને શું એક દીવડો નડયો હશે  
પતંગિયા એ ફૂલોને ઝવાલી માર્યા  
એને નક્કી આજે માણસ અડયો હશે - ચંદ્રેશ મકવાણા

અહ્મુમાં અકારણ સરી જાય માણસ  
કરે તાપણું ને ઠરી જાય માણસ  
છે માણસ એ માણસ કે ઘનવોર સમદર  
પલક પાપણોમાં ખરી જાય માણસ - દેવેન શાહ

આ માણસને એવુંય કરવું પડે છે.  
કોઈના જુએ એમ રડવું પડે છે - ટંકારવી

કશું તો ખાસ છે પ્રત્યેક માણસમાં  
અલગ અજવાશ છે પ્રત્યેક માણસમાં - કિરીટ ગૌસ્વામી

એ જ એના એ જ માણસનો વખત બદલાય છે  
દોસ્ત ! સૌની આંખ-સંબોધન તરત બદલાય છે - મિસ્કીન

ભૂલ સૌની યાદ કરતો માનવી  
માગ નિજને બાદ કરતો માનવી - રતિલાલ અનિલ

જે માણસ ખૂબ દેખાય મજાના  
મળયા તો નીકળયા જડી ત્વચાના - મિસ્કીન

મને આ જગત પર એમ જ અમસ્તુ હેત આવે છે  
હજુ એકાદ માણસ મોગરાંની મહેક લાવે છે - આર.એસ.દુધરેજીયા

પગથી માથા સુધીનાં દરદ હોય છે.  
માનવી ત્યારે સાચો મરદ હોય છે - મિસ્કીન

પહેલાં મૌનથી ધેરે છે ને પછી શબ્દોથી વહેરે છે  
આ માનવી કેમ રોજ જુદા ચહેરાઓ પહેરે છે.

માનવી તું રિમિત અને આંસુ વચ્ચેનું લોલક - કવિ બાયરન

છે બરફની એક ખુબી માણસમાં પણ  
કોઈની ઉઘા મળે તો તરત ઓગળી જાય છે

તેથી જ તો લુખ થતા જાય છે કાચિંડા  
રંગ બદલવાની કલામાં પારંગત છે માનવી - ભાવેશ શાહ

તૂટશે મંદિર કે મરિજદ તો તરત ઊભાં થશે  
માનવી ભાંગી પડે તો કોઈના બેઠો કરે - ખલીલ

હવે તો નાગને પણ જેર ખાવાનો વખત આવ્યો  
મદારીને હવે માણસ પકડતાં આવડી ગયું છે ? - ખલીલ

એક અસરકારક દુવાની વાત કર  
સર્વધર્મી પ્રાર્થનાની વાત કર  
તું ભલે હિન્દુ કે મુસ્લિમ હોય પણ  
સૌ પ્રથમ માણસ થવાની વાત કર - ખલીલ

નાગને તો માત્ર એના તાળવામાં જેર છે.  
ચેતજે માણસથી, માણસમાં રોરગ હોય છે. - ખલીલ

કોઈ સ્થળે બેચાર મરે છે, કયાંક કશે દસબાર મરે છે  
હિન્દુ -મુસ્લિમ બંને સલામત માણસ વારંવાર મરે છે - ખલીલ

વાત માનવતા વિશે કરવી છે, પણ  
આપ માણસ જેવા લાગો તો ખરા - ખલીલ

“માણસ એ એક સામાજિક પ્રાણી છે.” એવી પ્રચલિત ઉક્તિને માણસે પોતે જ ખોટી પડી છે તેની સામાજિકતાને વારંવાર અસામાજિકતાના ઉબકા આવે છે અને તેનું પ્રાણી હોવું ઘણીવાર જનાવરથીય બદટર બની જાય છે.

માણસને પોતાની સૃષ્ટિ અને કાર્યો સોંયા પછી ખુદ ઈશ્વર પણ સલામત નથી -હેલન કેલર

કયારેક કુંભાર પણ મનમાં હસતો હશે  
કે માટલાને ટકોરા મારીને ચકાસતો  
માણસ કેમ આટલો જલદી ફૂટી જતો હશે

આ વરસાઈનો હિસાબ કયાં સમજાય છે.  
કયારેક મોસમ બની ટુટી પડે તો  
કયારેક માણસ બની ખુંટી પડે. - ધાયલ

મોઝ થઈ માથે સતત રહેવો હતો  
એજ માણસ ભીત પર ફોટો થયો.- ગૌરાંગ ઠાકર

જળથી વરાળ થઈ પછી વાદળ બનાય છે  
મારામાં શું થયા પછી માણસ થવાય છે? - ગૌરાંગ ઠકર

ઈચછાના કાચ ઘરમાં એ કેદ થાય અંતે  
માણસનું નામ બીજુ રંગીન માઇલી છે. - સંજુ વાળા

આ જગતને ચાહવાનું મન થયું  
લ્યો મને માણસ થવાનું મન થયું  
એક કુંપળ ફૂટતી જોયા પછી  
ભીત તોડી નાંખવાનું મન થયું. - ગૌરાંગ ઠકર

મને ત્યારે જ લાગ્યું દોસ્ત રાધવ કામમાં આવ્યો  
જગતમાં જે ઘડી માનવને માનવ કામમાં આવ્યો. - ગૌરાંગ ઠકર

સારા માણસોને શોધવા જાશું તો થાકી જાશું  
પણ માણસોમાં સારું શોધવા જાશું તો ફાવી જાશું.

હું ફરી કયાંથી હવે માણસ બનું  
ડોકમાં ઈચ્છાનો દોરો હોય છે. - ચિનુ મોઢી

હે પ્રભુ, આ તો યંત્ર છે કોઈ  
તે બનાવેલો માનવી કયાં છે? - ગૌરવ ગટોરવાલા

પીડા અમારી ધરમકરમને વિધિવિધાનો બે બૂંદ આસું  
ભલે રજાતા તમારા ઈશ્વર રૂઢિ રસમને રિવાજ વર્ચ્યે  
ન'તા એ પંડિત ન'તામોલવી હતા એ માનસ નમી ગયેલા  
કશુંય બોલ્યા વિના વિનયથી વર્સ્યા નમન ને નમાજ વર્ચ્યે - હરીશ મીનાશુ

અહી માનવીની જ ચોમેર વસતી  
અને માનવી કયાંય નજરે ના ચેતે - ઘાયલ

આ ભીડ એક શૂઝ સરોવરનું નામ છે  
માણસના આ દુકાલની વર્ચ્યે જીવું છું હું - મનોજ ખંડેરિયા

માણસ માણસ કેટલાં માણસ ?

જ્યાં જુઓ ત્યાં માણસ માણસ

કોઈ કાળામાં ધોળો માણસ

કોઈ ધોળામાં કાળો માણસ

કોઈ ઊચામાં નીચો માણસ

કોઈ નીચામાં ઊચો માણસ

માણસનો ઈતિહાસ છે માણસ

માણસનો ઉપહાસ છે માણસ

જ્યાં જુઓ ત્યાં માણસ માણસ

આમ છતાં ..... મને.....

ક્યાંય ન જડતો .....માણસ .

માનવીના હૈયાને નદવામાં વાર શી?

અધબોલ્યા બોલડે થોડે અબોલડે

પોચા શા હૈયા ને પીજવામાં વાર શી? \_ઉમાશંકર જોખી

‘કેમ છો’? નો ઉત્તર ‘છુ મજામાં’ આપશે

રોજ માણસ કેમ પોતાને જ છેતરતો હશે - આશિત હૈદ્રાબાદી

સપના ઠાંસોઠાંસ ભરેલો ફુંગો માણસ

જવનનો આભાસ ભરેલો ફુંગો માણસ - મનોજ ખંડેરિયા

છે બહુ ઓછો સમય તો દુશ્મનોને માફ કર

દિલ ને ગમતા હોય એવા માણસોની વાત કર - મધુસુદન પારેખ

જરમર વરસતા આસે એક સાંજે છત્રીને કહ્યું

જો માણસ તારી પાસેથી ઉઘડવાની કળા શીખી

જાય તો હું બારેમાસ મન મુકીને વરસ - પ્રીતમ લખલાણી

પોતાના વિષ પર ગુમાન રાખનાર કોણા

સર્પનું બધુ ગુમાન ઉતરી ગયું..... માણસને મળ્યા પછી!!! -ભરત મકવાણા

લેગા મળી વાતો કરે જગના વિકાસની

એ માણસો જંગે ચે તો કોઈ શું કરે? -અંજુમ ઉજ્યાન્વી

મોત ની તાકાત શી મારી શકે ?  
જિંદગી તારો ઈશારો જોઈએ  
જેટલે ઉંચે જવુ હો માનવી  
તેટલા ઉન્નત વિચારો જોઈએ.-શૂન્ય પાલનપુરી

ઈશ્વરે ખુદ લખી છે વિગત ડાયરીમાં,  
ઇણ કરે આચરણ સત્યનું માનવીમાં  
માનવી જાત છે જાનવરની કહીને,  
માનવી માનવથી ડરે ખાનગીમાં. - કિર્તિકાંત પુરોહિત

માનવીના રે જીવન!  
માનવીના રે જીવન!  
ઘડી અષાઢને ઘડીક ફાગાણ,  
.....એક સનાતન શ્રાવણ. \_ મનસુખલાલ જવેરી

ઇલકી રહ્યો છે સ્વાર્થ આજની દુનિયાદરીમાં,  
મન મારું આજ રાચી રહ્યું કોઈના સ્વાર્પણમાં.  
માનવીના વર્તન-વાણી એક હોય છે, તેમ કોણ કહે છે?  
માનવીનું મન નેક હોય છે, તેમ કોણ કહે છે.

છો વેદ વાંચનારાને માનહાનિ લાગે  
પ્રસ્વેદ વાડનારા અમને તો જ્ઞાની લાગે  
મન સાઝ હોય ત્યારે દુનિયા મજાની લાગે  
આનંદઉચ્ચ લાગે પીડા મજાની લાગે- રઈશ મનીઆર  
શરીરોમાં માણસ આ વસતો નથી, સમય પણ લગીરે ખસતો નથી  
તું પણ પહેલા જેવું વસતો નથી અને હું ય એવ તરસતો નથી -કિરિટ ગોસ્વામી

કયારેક ખોવાવું અને કયારેક જડવું જોઈએ;  
માણસે પડછાયો છોડીને રખડવું જોઈએ;  
હોય જો હિંમત તો ખુદની સાથે લડવું જોઈએ;  
તે નહિં તો છાને ખૂણો બેસી રડવું જોઈએ! -શ્રી ભગવતીકુમાર શર્મા

માનવી વહાલ કરી જો  
એક વખત તું માનવીને વહાલ કરી જો!  
એવો થશે ધન્ય જરા ઘ્યાલ કરી જો!

શરીરોમાં માણસ આ વસતો નથી સમય પણ લગીરે ખસતો નથી  
તું પણ પહેલાં જેવું વરસતો નથી અને હું ય એવું તરસતો નથી \_ વિવેક મનહર ટેલર

દુઃખ આપવા માનવી સાથે ખુદા પણ જોડાણો છે  
મારા ગજાથી વધું આપી ખુદા પણ મૂજાણો છે  
હું તો સમય સારણીની એરણો ટીપાયો એવો  
દુઃખ એટલું કે ખુણો આ આંખનો પણ ભીજાણો છે.-નરેશ ડોડિયા

માનવ ના થઈ શક્યો તો એ ઈશ્વર બની ગયો  
જે કંઈ બની ગયો એ બરાબર બની ગયો  
રસ્તામાં એટલી બધી ખાધી છે ઠોકરો  
મંજિલ સુધી પહોંચતા પગભર બની ગયો  
મુજને રહતો જોઈને ખુદ પન રડી પડ્યાં  
મારો જ પ્રશ્ન એમનો ઉત્તર બની ગયા - આદિલ મનસુરી

એક વખત માનવીને તું વહાલ કરી જો  
કેવો થશે ધન્ય જરા ઘ્યાલ કરી જો  
અહી કદ્વલ ઉપર ઠેલી શકાતું ન કશું યે  
કરવો છે યદિ પ્રેમ તો તત્કાલ કરી જો - ભગવતીકુમાર શર્મા

તું કહે છા કે હવેનો એ વિષય તારો છે,  
મેં તો દુનિયાને કહી દીધું ખુદા મારો છે.  
દોસ્ત વરસાદ કે ઝાંકળ એ નિહાળે ક્યાંથી,  
એક માણસ ને અહી કેટલા પડકારો છે. -ગૌરાંગ ઠાકર.

સાંકડા રસ્તા ગલી તો ચાલશે  
ઘરમાં ભીતો મનની તોડાવો હવે  
આ નગરને એમ વિકસાવો હવે  
મારગ માણસ લગનો બંધાવો હવે

મોટા નગરના માણસો  
ચહેરા વગરના માણસો  
હેતુ વગરની ભીડમાં  
કારણ વગરના માણસો  
જાણે ન ઓળખતાં મને  
મારા જ ઘરના માણસો  
અખબાર આખુ વાચતા  
વાસી ખબરના માણસો  
રણ-રેતીમાં ડૂબી ગયા  
પાણી વગરના માણસો  
પાકી સડકની શોધમાં  
કાચી કબરના માણસો -આદિલ મનસુરી

માણસને ઓળખું નહીં, ઈશ્વરને ઓળખું;  
કારણ છે માત્ર એ કે હું ભીતરને ઓળખું;  
ગોચરને ઓળખુંને અગોચરને ઓળખું;  
સૌથી વધારે મારા જૂના ઘરને ઓળખું;  
માણસને પાર પાડવો મુશ્કેલ છે ઘણું;  
બાકી તો સત્ય, ગેતા ને દ્વાપરને ઓળખું;

કાગળના જેવી ઉધાઈ ગઈ રે, સાવ માણસની જાત  
અંદરથી આખી ખવાઈ ગઈ રે, સાવ માણસની જાત  
તેજના લિસોટા શા માણસને, માણસ આ અંધારાં ચુગળે છે કેમ  
ચશ્માંની જેમ અણે દષ્ટિ ઊતારી, ને આંખોમાં આંજેલો વહેમ.  
કોની તે નજરે નજરાઈ ગઈ રે, સાવ માણસની જાત  
અંદરથી આખી ખવાઈ ગઈ રે, સાવ માણસની જાત  
ભીતરમાં ભેજ તણા ઢગલાઓ થાય, છતાં માણસને એની દરકાર નહીં?  
હૈયામાં ટળવળતી સારપની વસ્તીને સાચવવા કોઈ સરકાર નહીં?  
કુદરતની આંખો ઉધાઈ ગઈ રે, સાવ માણસની જાત  
અંદરથી આખી ખવાઈ ગઈ રે, સાવ માણસની જાત. -મુકેશ જોષી

એક માણસ હરવાનો વારતાના અંતમાં  
હું દ્વિલાસો આપવાનો વારતાના અંતમાં  
સોળ આના સાવ સાચી વાત લઈને આવજો  
હું પુરાવો માગવાનો વારતાના અંતમાં  
પાનખરની કેટલી થઈ ગઈ છે અસર એ શોધવા  
ડાળ લીલી ડાપવાનો વારતાના અંતમાં  
હું તમારી જીતનો હિમાયતી હું એટલે  
સાથ કાયમ આપવાનો વારતાના અંતમાં  
કોણ મારા શાસનો હક્કદાર છે એ જાણવા  
રાત આખી જગવાનો વારતાના અંતમાં  
જિંદગી ભર આપતા આવ્યા છે જાકારો ભલે  
હું તમારો લાગવાનો વારતાના અંતમાં - દીનેશ કાનાણી

અહદો ઊંઘે અહદો જાગે  
એ માણસ મારામાં લાગે  
એ જ વિચારો કાયમ આવે  
એકાદો યે કાટો વાગે  
આ પડછાયો તે પડછાયો  
અહીથી ત્યાથી ક્યાં-ક્યાં ભાગે  
બાર બગાસા મારી મૂડી  
ગાણું નહીં તો કેવું લાગે  
એ ઘર તે ઘર ઘરમાયે ઘર  
માણસ માણસ માણસ માંગે  
એક મીઠું અંદર બેઠું છે  
એ આખી દુનિયાને તાગે  
હું ક્યા? હું ક્યા? શબ્દ પૂછે છે  
અર્થો કહે છે: આણે આગે.

હું ભુલભુલામણીમાં પડ્યો પુષ્પ કેડીએ;  
રસ્તો તરત મળે જો હું દાકોરને ઓળખું.  
અક્ષર તો સર્વ જાંખા પડીને ઉડી ગયા;  
લાયું તું તારો ખત એ કબૂતરને ઓળખું.  
ઝૂસ્યાં ભલેને એણે જ પગલાં પાડ્યા હતાં;  
એ રેત, ધુધપાટ, સમંદરને ઓળખું. -ભગવતીકુમાર શર્મા

બારખડી પાસેથી છળનું અમે કામ લીધું,  
 કરોડો રૂપિયા લઈને કરાતા કામને સેવાનું કામ કીધું  
 નામ તો પાડયું માણસ અને એના સારા અર્થો કરી દીધા  
 તોય જાનવરથી પણ બદતર અમે કામ કીધા.  
 આ પાપના કૂવામાંથી બહાર નીકળવું છે કોને?  
 અમે વિષને અમૃત કહી બધાને પાઈ દીધું.  
 આ ખોટું છે ખબર છે બધું છતાં,  
 બીજાના હકનું અમે બધું જ પચાવી દીધું.  
 તાળીઓ બહુ જ પડાવી દાન કરી દીધું,  
 એમાં અમારું કંઈજ નહોટું ફક્ત જાતને કહી દીધું. -રાજેન્દ્ર શાહ

રોજ કેટલો ભાર ઉપાડું? માણસ છું.  
 રોજ કેટલી રાડો પાડું? માણસ છું.  
 કોઈ રસ્તે નહી ચણાવું દીવાલો,  
 કોઈના પર નહી વિતાળુ, માણસ છું.  
 જુભ ઉપરથી જવ ઉપર તું આવ્યો છે,  
 કેમ ન હથિયાર ઉપાડું, માણસ છું.  
 રોજ આવતું પાણી મિશ્રો ગળા સુધી,  
 રોજ જાને હું કેમ જિવાડું, માણસ છું.  
 પ્રતિબંધ હો પતંગિયાના પ્રવેશ પર,  
 એ કૂંડામાં કૂલ ઉગાડુ? માણસ છું. -હરદ્વાર ગોસ્વામી

મંજીલ કયાંક ચૂકી ગયો છે માનવી.  
 પાછો અસલ કેવો બન્યો છે માનવી.  
 શબ્દે વસી સંજીવની ઊડી ગઈ  
 રે! માનવી સામે પડ્યો છે માનવી.  
 મનનાં રહાસ્યો ના ઉકેલી એ શક્યો.  
 બ્રહ્માંડ ફરવા નીકળ્યો છે માનવી.  
 સૌ ધર્મની વાતો પહેરીને ફર્યા  
 પણ કયાં હજ્યે અવતર્યો છે માનવ.  
 બ્રહ્મી બની છે લાગણી વેવારની  
 ને સ્વાર્થની જાળે ફસ્યો છે માનવી. -યોસેદ્ધ મેકવાન

અજબ કાંચિદા જેવો દેખાય આ માનવી  
 વાતે વાતે રંગ બદલતો જણાય આ માનવી  
 ચહેરા પર મુખવટા પહેરનારો આ માનવી  
 નથી જે તે બની બતાવનારો આ માનવી  
 જાણે છતા અજાણ બની રહેનારો આ માનવી  
 સચ્ચાઈને પણ જુઠમાં ખપાવનારો આ માનવી  
 પ્રામાણિકતા ને પેટીમાં પૂરનારો આ માનવી  
 ભાળી ભષ્ટોને સ્વાર્થ લેટી પડનારો આ માનવી  
 સ્વાર્થ હોતા હૈ ચલતા હૈ નું રટણ કરનારો આ માનવી  
 લાગણી-સ્નેહને માયાની વાતો કરનારો આ માનવી  
 રસ્તે પણ એજ જુઓ કાંટા પાથરનારો આ માનવી  
 બની ધાર્મિક જીવન વિતાવનારો આ માનવી  
 સંસાર છે હાત્યા કરે એમ નફ્ફાટાઈ કરનારો આ માનવી  
 તારો જ બનાવેલ પ્રભુ તને કેવો બનાવે આ માનવી  
 રૂપિયો મંદિરે મૂકી લાખો યાચનારો આ માનવી \_ મુકેશ જોખી

માંડ માંડ પગભર બન્યા છે માણસો  
 ભૌયથી અધ્ધર બન્યા છે માણસો  
 માંડ જ્યાં પગભર બન્યા છે માણસો  
 માંડ જ્યાં પગભર બન્યા છે માણસો  
 ટેરવે છે પણ હદ્ય થી દૂર છે  
 ટેલીફોનના નંબર બન્યા છે માણસો  
 એક સપાતી ઠેઠ વંચાતી નથી  
 ચીજ તો સુંદર બન્યા છે માણસો  
 બાળપણમાં રાજુ કે મુમો હતા  
 શાહ કે ઠક્કર બન્યા છે માણસો  
 રેશમી વસ્તમાં જરા લહેરાઈને  
 છેવટે સૂતર બન્યા છે માણસો -પ્રફલ વોરા

આમ ખીટી પર લટકતા માણસો,  
 દોર તૂટે ને બટકતા માણસો  
 શેત ઠંડાગાર બફીલા છતાં  
 ભીતરે લડકે સળગતા માણસો  
 આમ કોમળ શબ્દથી વ્યવહાર પણ  
 શૂળ જેવા થઈ બટકતા માણસો  
 સાવ તકલાદી ઉભા ખંડેરશા  
 કાળની સાથે ગબડતાં માણસો  
 લ્યો, મલ્યાં છૂટા પડ્યા ને આવજો  
 એમ ધટનાથી છટકતા માણસો - **પ્રફલ્લ વોરા**

છેવટે એ હંદ્ફી ગયો એ આખરે માણસ હતો  
 ને રમત છોડી ગયો એ આખરે માણસ હતો  
 એક રસ્તે જિંદગી આખી ગુજરે તે છતાં  
 લક્ષ્યને એ ચૂકી ગયો એ આખરે માણસ હતો  
 એક બે શબ્દોમાં પણ જીવન પ્રગટ કરવું પડે  
 ટૂકમાં સમજ ગયો એ આખરે માણસ હતો  
 કુલ પૂજા પ્રાર્થનાને ચોતરફ બસ ઘંટનાદ  
 ભેદ સૌ પામી ગયો એ આખરે માણસ હતો  
 કયા લગી અકબંધ રે'શે આ પ્રવાહી જિંદગી  
 બંધ સૌ તોડી ગયો એ આખરે માણસ હતો  
 એ ફરીથી એકડાને ઘુંટવા બેઠો હતો  
 બસ બધુ ભુલી ગયો એ આખરે માણસ હતો - ધ્વનિલ પારેખ

સાવ હળવેથી ખવાતું જાય છે માણસપણું,  
 નામપૂરતું બસ બધે દેખાય છે માણસપણું,  
 આમ જોયા જાવ તો એ કયાંય દેખાતું નથી,  
 ને બજારોમાં મહત વેચાય છે માણસપણું,  
 કોઈ વેપારી બને તો કાઈ ગ્રહક થાય છે,  
 કેટલાયે વેશમાં બજવાય છે માણસપણું,  
 સાવ જાડી ચામડી કરવી પડે છે આખરે,  
 વાધનખાની જેમ બસ ભોકાય છે માણસપણું  
 ફેરવી શકતો નથી કે ઠેરવી શકતો નથી  
 આ નસેનસમાં વહી જે જાય છે માણસપણું. - ધ્વનિલ પારેખ

એઠવાડની જેમ ઢોળીને માણસને ખાય છે,  
 અને કૂતરાની જેમ ફંકોળીને માણસનેખાય છે,  
 વેપારવૃત્તિ એટલી ઘર કરી ગઈ છે મનમાં  
 ચણાની જેમ તોડીને માણસને ખાય છે.  
 થોડા શ્વાસો શાંતિના લેવા દે અને પછી  
 શરબતની જેમ ડહોળીને માણસને ખાય છે.  
 કાન પકડવા પડે શું અમની સ્વાદવૃત્તિ,  
 ભજ્યાની જેમ ઝબોળીને માણસને ખાય છે.  
 બહુ ચૂસ્યુ લોહી, બે બુંદ જ બાડી મે'લી,  
 કેરીની જેમ ઘોળીને માણસને ખાય છે.  
 ફક્તનામ શા જો હાડકાં થોડા બચ્યાં,  
 ચૂરમાની જેમ ચોળીને માણસને ખાય છે. -વિશાલ સુરતી

દર્પણનો ચહેરો કાં, તરડાઈ ગયો?  
 માણસ જેવો માણસ કેવો બદલાઈ ગયો!!  
 ટોળાં પાસે માગી બેઠાં હૂંફને-  
 પોતીકો સૂરજ એક લૂંટાઈ ગયો!  
 ભીનો માણસ છોડી બેઠો લાગણી!  
 ને, દર્પણનો ચહેરો તરડાઈ ગયો. -છાયા નિવેદી

રંગ, નભ, માહોલ વચ્ચે માણસ ઉભો,  
 દશ્ય ઈચ્છા, કોલ વચ્ચે માણસ ઉભો  
 રોજ ઉઠીને પીછો માણસનો કયો,  
 નૂર, ત્રાંસાં, ઢોલ વચ્ચે માણસ ઉભો.  
 મૌનથી દીવાલ ચીતરવી પડી,  
 હોઠ, મરમર, બોલ વચ્ચે માણસ ઉભો.  
 ખાલીપો માણસ સમો કોઈ નથી,  
 સ્ટેજ, પાગો, રોલ વચ્ચે માણસ ઉભો.  
 સાંજની લીલપમાં ટહુકી જાવું છે,  
 વાડ, ખેતર, મોલ વચ્ચે માણસ ઉભો.  
 લયવિલયની લ્યો, કવિતા ગાવી છે,  
 સ્વર, હલક ને લોલ વચ્ચે માણસ ઉભો

પોપચાં ક્યારે ઠળે? સમજાં બસ ઈતજાર કરે,  
નિશા સમે શાંતિ તોયે માનવી બસ પડખાંઝેર ફરે.  
ટેસ્ટ ઘૂંબ બેબી કે'ડોલી'નુ પ્રભુત્વ નિમ્નાંશ કરે  
બાયોટેક્નોલોજીમના નામે માનવી તુ હેવાનિયત કરે.  
વિજ્ઞાન કેટલું વિકસ્યુ અંતરીક્ષે હરણદ્વારા ભરે  
કૂપમંડૂક યે હું તુ માં માનવી બસ અટવાયા કરે  
ઈન્ટરનેટ આગમને ગલોબલ વિલેજ જ્યાં શક્ય બને  
ધર્મ-વણો નામે ઝન્ઝન કરી માનવી જ ભાગલા કરે.  
વિશ્વસમૃદ્ધિ શિખરે છતાં અશાંતિ ચહુંદિશે રહે.  
કપોતી પંપાળી શાંતિદંસે માનવી જ માનવીને હણો.  
મરકટ થયેલુ આ મન્ડુ ભૂલ-ભૂલામણીમાં ભમે  
ભોમિયો બની પ્રભુ બસ માનવી પર અહેસાન કરે. -છિલીપ.આર.પટેલ

દાળ આવતા ઠળી ગયા,  
ભૈ,ગોઠણ માંથી ગળી ગયા  
માણસ એવા મળી ગયા.....  
વટનાં માર્યા વળી ગયા  
ભૈ,છણકામાં તો છળી ગયા.....માણસ.  
રોતાં રોતાં રળી ગયા,  
ભૈ,પલપલિયામા પળી ગયા.....માણસ.  
ભરીભીડમાં ભળી ગયા,  
ભૈ,ત્રોવડ કરતા ટળી ગયા....માણસ.  
હરખપદ્દા હળી ગયા,  
ભૈ,કંઈક દોદળું દળીગયા....માણસ  
લેખણ ભાળી લળી ગયા,  
ભૈ,ચીતર જોતા ચળી ગયા.....માણસ.  
ઝભ્રમામાં ઝળહળી ગયા,  
ભૈ,ખોખારે ખળખળી ગયા,  
માણસ એવા મળી ગયા.- હરિકૃષ્ણ પાઠક

મૂઠી-ભર આશા લઈને ભરી જાય છે માણસ  
 નથી એ લાશ તો યે તરી જાય છે માણસ  
 ઘણી રકજક કરી'તી મળીને વિદ્યાતાથી  
 ....અને થાડી લડી ને ટળી જાય છે માણસ  
 અમે માંગ્યો હતો પ્રેમ આપે ન આપ્યો ને  
 હવે તો હાથ આપી ફરી જાય છે માણસ  
 શરાબોની ખુમારી બતાવી કરીએ શું?  
 ગજલ પીધા વગર પણ લખી જાય છે માણસ  
 અમે આરામ દીધા વિના આંખને, જાયા  
 દિવા સાથે સવારે ઠરી જાય છે માણસ  
 તરસ જો હોય, દરિયા કદી પી જતા જોયા  
 નયનના જામ પીને ટળી જાય છે માણસ  
 બનાવી રબ ગજલમાં સજાવી તમે એને  
 દુઆ નામે ગજલ જો લખી જાય છે માણસ

માણસ ઉઝ્જ રેતી ઉઝ્જ દરિયો  
 ઉઝ્જ ડૂબી જવાની ઘટના ઉઝ્જ....  
 ઘટના એટલે લોહી, એટલે વહેવું  
 એટલે ખૂટી જવાની ઘટના ઉઝ્જ....  
 વજજરની છાતી ના પીગળે, આંસુ  
 જેવું પાંપાણને કૈ અડકે તો પણ  
 આંસુ, એમાં શૈશવ, એમાં કૂવો,  
 એમાં કૂદી જવાની ઘટના ઉઝ્જ....  
 પગમાંથી પગલું ફૂટે ને પગલામાંથી  
 રસ્તાના કૈ રસ્તા ફૂટે  
 રસ્તા અથવા ફૂલો અથવા પથ્થર  
 અથવા ઊગી જવાની ઘટના ઉઝ્જ....  
 મૂઠી ભરીને પડછાયાનાં ગામ વસેલા  
 ને પડછાયા હાલે ચાલે  
 પડછાયા તો જાણો ચહેરા, ચહેરા જાણો  
 ભૂલી જવાની ઘટના ઉઝ્જ....

—નયન દેસાઈ

દ્વેષ ઉંખ કે ડાઘ વિનાના માણસ છો  
 ખરું કહું? તમે બહુ મજાના માણસ છો.  
 આદમ કદ આયનો પણ કબૂલ કરે છે,  
 સબૂર, તમે મોટા ગજાના માણસ છો.  
 હસવા ટાણે હસો રડવા ટાણે રડો,  
 તમે સાવ સરળ ને સયાના માણસ છો.  
 જનમાનસમાં જલમલ છે પોત તમારું  
 તમે કયાં પૈસા રૂપિયાના માણસ છો?  
 વિસ્તરથું હોય એટલું વિસ્તરો હજ,  
 તમે તો નિજ કદની જગાના માણસ છો. — જ્યંત વસોચા

કોમળ છું, કાંટાળો છું; માણસ જેવો માણસ છું.  
 પોચટ છું, પથરાળો છું; માણસ જેવો માણસ છું.  
 આકાશે અણાથક ઉડવું, આ ધરતી પર તરફડવું;  
 ઘાયલ છું, પાંખાળો છું; માણસ જેવો માણસ છું.  
 આંખ એશુની ધારા, હોઠે રિમિતના જબકારા;  
 ખુલ્લો છું, મર્માળો છું, માણસ જેવો માણસ છું.  
 ઘિકકારું છું હું પળમાં, પ્રેમ કરું છું હું પળમાં,  
 આશિક છું, કળિયારો છું; માણસ જેવો માણસ છું.  
 ચોમાસે પાણી પાણી; ચૈત્રો લૂ જરતી વાણી;  
 ભેજલ છું, તરકાળો છું; માણસ જેવો માણસ છું.  
 શાસોની મનભર માયા, મૃત્યુની નિશાદિન ધાયા;  
 ક્ષણક્ષણનો તરગાળો છું, માણસ જેવો માણસ છું. - લગવતીકુમાર શર્મા

રમતાં રમતાં લડી પડે લૈ, માણસ છે !  
 હસતાં હસતાં રડી પડે લૈ, માણસ છે !  
 પહાડથી એ કઢણ મફકમ માણસ છે !  
 દ દ દ દ દ દી પડે લૈ, માણસ છે !  
 ચંદર ઉપર ચાલે ચપચપ, માણસ છે !  
 ને બે ડગલે ખડી પડે લૈ, માણસ છે !  
 સૂર્યવંશીનો પ્રતાપ એનો માણસ છે !  
 ભરબપપોરે ઢળી પડે લૈ, માણસ છે !  
 પૂજાવા જટ થયા પાળિયા, માણસ છે !  
 ટાણે ખોટયું પડી, પડે લૈ, માણસ છે ! - જ્યંત પાઈક

કયારેક સારો લાગે, કયારેક નરસો લાગે  
 તોયે માણસ મને હૈયાસરસો લાગે  
 દરિયો છે એટલે તો ભરતી ને ઓટ છે  
 સારું ને બૂલ્લારું બોલ એવા બે હોઠ છે  
 અને ઓળખતાં વરસોનાં વરસો લાગે  
 તોયે માણસ મને હૈયાસરસો લાગે  
 ઘડીક સાચો લાગે ઘડીક જૂઠો લાગે  
 ઘડીક લાગણીભર્યો , ઘડીક બુઢો લાગે  
 કયારેક રસ્તો લાગે ને કયારેક નકશો લાગે  
 તોયે માણસ મને હૈયાસરસો લાગે  
 કયારેક ભૂલો પડે ને કયારેક ભાંગી પડે  
 કયારેક ચાપટીક ધૂળની પણ આંધી ચડે  
 કયારેક માણસ ભૂષ્યો, લોહી તરસ્યો લાગે  
 તોયે માણસ મને હૈયાસરસો લાગે.

- સુરેશ દલાલ

અમે આંધી વચ્ચે તશુખલાંના માણસ;  
 પીળા શ્વાસની તુચ્છ ઘટનાના માણસ;  
 ફટાશાંના માણસ, ભરશિયાંના માણસ;  
 અમે વારસાગત સમર્થ્યાના માણસ;  
 કદી થી સદી ની અનિદ્રાના માણસ;  
 પ્રભાતોની શાશ્વત પ્રતીક્ષાના માણસ;  
 અમે અમને મળવાને જૂરતા જ રહીએ;  
 સડકવન્તા જિબ્રાતા ટોળાના માણસ;  
 શિખર ? ખીંચ ? ધુભ્રસ ? સૂરજ ? કે કશું નૈ?  
 ટુ બી- નોટ ટુ બી ની હા-ના ના માણસ.  
 ભરત કોઈ ગુંથતું રહે મોરલાનું;  
 અમે ટચ્ય ટુંપાતા ટહુકાના માણસ.  
 મળી આજીવન કેદ ધુવના પ્રદેશે,  
 હતા આપડો મૂળ તડકાના માણસ. - લગાવતીકુમાર શર્મા

હૈયે તો છું પણ હોઠેથી ભુલાઈ ગયેલો માણસ છું,  
 હું મારા ડાબા હાથે કયાંક મુકાઈ ગયેલો માણસ છું.  
 સૌ જાણે છે કે ચાવું છું હું પાન હંમેશા મધમઘતાં,  
 હર પિચકારીમાં રોજ અહી થુકાઈ ગયેલો માણસ છું.  
 પાણીમાં પડેલા કાગળના અક્ષર જેવા છે શાસ બધા,  
 જીવું છું જાંખું પાંખું હું લૂંસાઈ ગયેલો માણસ છું.  
 પાણીનો છે આભાસ એવો લાગું છું સ્વયં દરિયા જેવો,  
 કંઈ એવી તરસથી રણ જેવું સુકાઈ ગયેલો માણસ છું.  
 કયારેક એવું પણ લાગે છે આ વસ્તીમાં વસનારાને,  
 એક સાવ બજારુ ઓરત છું ચૂંથાઈ ગયેલો માણસ છું.  
 સૌ આવી ગુનાહો પોતાના કબૂલીને મનાવે છે મિસ્કીન,  
 કોને કહેવું હું મારાથી રિસાઈ ગયેલો માણસ છું. - રાજેશ વ્યાસ

પર્વત , નદીને જંગલો, વહેતાં ઝરણ અહી નથી  
 પહેલાં હતું એ ખુશનુમા વાતાવરણ અહી નથી  
 ખુંખાર ફૂતરા વસે છે અત્ર, તત્ર અને સર્વત્ર  
 જોતા જ હેત ઉપજે એવાં હરણ અહી નથી  
 પોતાની પીઠ ઊચકી ચાલે છે માંડ માંડ સૌ.  
 બોજો ઉઠાવે અન્યનો એવાં ચરણ અહી નથી  
 પાડ્યા છે જાતજાતનાં વર્ણો અમે આ વિશ્વમાં  
 જેમાં હો માત્ર માનવી એવું વરણ અહી નથી  
 ઉત્પાતિયાં શહેરનો ખૂણેખાણો ફરી વળ્યો  
 પળ ભર નિરાંત સાંપડે એવું શરણ અહી નથી \_કવિ દરજીવન દાકડા

મનને વારી જ નહિ, મારી બેઠેલો માણસ છું  
તને ખોયા પછી ખુદથી ખોવાયેલો માણસ છું  
હદ્યની ક્ષિતિજો વિસ્તારી સમાવી તને, છતાં  
તુજ વર્તુળમાંથી પરિધ પર ફેકાયેલો માણસ છું  
ભિત્તા, લાગણી, પ્રેમ, સ્નેહ અને સહાનુભૂતિસમા  
શૂઝશબ્દો જીવનકોષમાંથી ખોઈ બેઠેલો માણસ છું  
તારી અનુભૂતિ મારી બની ત્યારે થઈ સહાનુભૂતિ  
છતાં, તારા અભાવની આગમાં દાઢેલો માણસ છું  
માણવા જેવો માણસ તને લાગ્યો મારવા જેવો  
અંતે, માનવજાતમાંથી બધાર મુકાયેલો માણસ છું  
ઉર્ધ્વગતિ એ જ જીવન છે છતાં કયારેક પાછું જોજે  
વિજનપથ પર પામીશ તું, લાગણી ભરેલો માણસ છું - ચેતન મહેતા